
VII spotkanie Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej

pt. „Zarządzanie szlakami dziedzictwa technicznego – problemy i wyzwania”

Bydgoszcz, Muzeum Wodociągów – Hala Pomp, Wieża Ciśnień, 14-15 czerwca 2018 r.

Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy wraz ze Stowarzyszeniem Muzeów Sztuki Inżynieryjnej, przy wsparciu Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów organizuje **VII spotkanie Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej pt. „Zarządzanie szlakami dziedzictwa technicznego – problemy i wyzwania”**.

Funkcjonujące od 2016 r. Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej to otwarta platforma współpracy o zasięgu ogólnopolskim, którą tworzą muzea oraz inne instytucje kultury i podmioty programowo zajmujące się dziedzictwem technicznym i przemysłowym, zorganizowane w sieć (obejmującą swym zasięgiem wszystkie regiony kraju), w celu wypracowania i wdrożenia doktryny dziedzictwa sztuki inżynieryjnej, jego ochrony, zarządzania, upowszechniania i promocji.

W ramach 2-dniowego spotkania Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej w Bydgoszczy, poświęconej tematyce zarządzania szlakami kulturowymi dziedzictwa technicznego oraz turystyce industrialnej, przewidziane są wystąpienia oraz panel dyskusyjny ekspertów.

Podczas spotkania, odbywającego się w ramach tegorocznych obchodów Roku Bydgoskiego Dziedzictwa Przemysłowego, uczestnicy zapoznają się m.in. z obiektami miejskiego, turystycznego Szlaku Wody, Przemysłu i Rzemiosła w Bydgoszczy TeH₂O.

14 czerwca / I DZIEŃ **Hala Pomp, ul. Gdańska 242, Bydgoszcz**

10.00-11.00 rejestracja uczestników

11.00-11.20 przywitanie gości

11.20-11.40 wystąpienie otwierające:

Bydgoskie dziedzictwo przemysłowe

Dr Marek Chamot prof. WSG, Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy

11.40-13.00 I sesja referatowa – ***Muzea i dziedzictwo techniczne***

Muzea techniki w Polsce

Dr hab. Michał F. Woźniak prof. UMK, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, Stowarzyszenie Muzeów Sztuki Inżynieryjnej

Szlaki dziedzictwa kulturowego. Teoria i praktyka zarządzania

Dr hab. Łukasz Gaweł, Muzeum Narodowe w Krakowie, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

12.40-13.00 dyskusja

13.00-14.00 lunch

14.00-15.30 II sesja referatowa – ***Zarządzanie szlakami dziedzictwa technicznego***

TeH₂O nowa marka Bydgoszczy – zarządzanie miejskim szlakiem kulturowym, inicjatywy i zamierzenia

Kinga Puchowska, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy

Zarządzanie szlakami kulturowo-turystycznymi o zasięgu regionalnym oraz międzynarodowym na przykładzie Szlaku Zabytków Techniki województwa śląskiego i European Route of Industrial Heritage (ERIH) – podobieństwa i różnice

Dr Adam Hajduga, Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego, European Route of Industrial Heritage (ERIH)

„Postindustrialne dziedzictwo pogranicza” – wykorzystanie potencjału lokalnego dziedzictwa przemysłowego pogranicza polsko-czeskiego szansą dla rozwoju turystyki przygranicznej

Bogdan Kasperek, Stowarzyszenie Rozwoju i Współpracy Regionalnej „Olza” w Cieszynie

15:00-15.30 dyskusja

15.30-16.00 przerwa kawowa

16.00-18.30 zwiedzanie Szlaku TeH₂O

Wizyta w **Exploseum** (Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy)

19.00 kolacja w Warzelni Piwa, obiekcie Szlaku TeH₂O

15 czerwca / II DZIEŃ **Wieża Ciśnień, ul. Filarecka 1, Bydgoszcz**

9.00-10.00 III sesja referatowa – **Turystyka kulturowa**

Turystyczne szlaki kulturowe – idea i potencjał (ze szczególnym uwzględnieniem szlaków dziedzictwa industrialnego)

Dr Rafał Nowicki, Wyższa Szkoła Gospodarki w Bydgoszczy

Szlaki dziedzictwa przemysłowego na tle badań szlaków kulturowych w Polsce

Agnieszka Konior, Weronika Pokojska, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

10.00-10.30 przerwa kawowa

10.30-12.00 panel poświęcony tematyce **zarządzania szlakami dziedzictwa technicznego**

Uczestnicy panelu:

Dr hab. Łukasz Gawęł, Muzeum Narodowe w Krakowie, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

Dr Adam Hajduga, Urząd Marszałkowski Województwa Śląskiego, European Route of Industrial Heritage

Bogdan Kasperek, Stowarzyszenie Rozwoju i Współpracy Regionalnej „Olza” w Cieszynie

Marcin Zdanowski, Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy, Stowarzyszenie Muzeów Sztuki Inżynieryjnej

Waldemara Rataj, Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów – moderator

12.00-12.20 dyskusja

12.20-15.30 zwiedzanie Szlaku TeH₂O

Wizyta w **Wieży Ciśnień** (Muzeum Wodociągów), **Europejskim Centrum Pieniądza** – prezentacja wystawy **Skarb bydgoski** (Muzeum Okręgowe im. Leona Wyczółkowskiego w Bydgoszczy), **Introrigatorni** (Wojewódzka i Miejska Biblioteka Publiczna im. dr. Witolda Bełzy w Bydgoszczy) oraz **Barce Lemara** (Miejskie Centrum Kultury)

13.30-14.00 lunch w Warzelni Piwa, obiekcie Szlaku TeH₂O

Zgłoszenia na spotkanie przyjmowane są **wyłącznie** poprzez formularz umieszczony na stronie http://www.muzeum.bydgoszcz.pl/sesje_konferencje

- **Miejsce Konferencji:** Bydgoszcz, Muzeum Wodociągów – Hala Pomp, Wieża Ciśnień, 14-15 czerwca 2018 r.
- **Udział w spotkaniu jest płatny** i wynosi 50,00 zł – w ramach opłaty zapewniamy wyżywienie podczas trwania spotkania, materiały konferencyjne, korzystanie z atrakcji dodatkowych (zwiedzanie), (bez noclegu);
- **Nr konta bankowego:** Bank Handlowy w Warszawie, Oddział w Bydgoszczy, nr konta: 65 1030 1090 0000 0000 8780 7002, tytułem: **Opłata VII spotkanie Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej**, imię i nazwisko uczestnika.

Uiszczenie opłaty jest ostatecznym warunkiem przyjęcia zgłoszenia na Konferencję. Ilość miejsc jest ograniczona. Decyduje termin nadesłania zgłoszenia. **Zgłoszenia przyjmowane są do 8 czerwca 2018 roku.** Wszelkie informacje dot. spotkania można uzyskać kontaktując się z Organizatorem – e-mail: smsi@muzeum.bydgoszcz.pl lub na stronie internetowej: http://www.muzeum.bydgoszcz.pl/sesje_konferencje
Prace Forum Dziedzictwa Sztuki Inżynieryjnej planuje, organizuje i koordynuje Stowarzyszenie Muzeów Sztuki Inżynieryjnej przy współpracy z Partnerami krajowymi. Informacje o działalności Stowarzyszenia i Forum Muzeów Sztuki Inżynieryjnej znajdziesz na stronie www.muzeum.bydgoszcz.pl w zakładce specjalnej.

Organizatorzy:



Partnerzy:



Zrealizowano przy wsparciu Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów

